

## Malerejse til Tyrkiet med Bent Hedeby Sørensen og Hjördis Haack



På denne rejse har vi valgt at bo i Güzelcamli, fordi vi her har fundet en ægte, traditionel tyrkisk provinsby med en utrolig smukt og indbydende beliggenhed som er helt perfekt til vores formål. Byen ligger ud til havet med udsigt til Samos på den ene side, og til den anden side en halvø der siden 1966 har været fredet nationalpark. Nationalparken er dejlig grøn og frugtbar med skovklædte bjerge og skønne badestrande. Området fik i 2001 EU's miljøpris og er bestemt værd at forevige i maleriet.

Vi skal bo på det dansk / tyrkisk ejede Hotel Karanfil, som bl.a. udmærker sig ved at have 2 pragtfulde tagterrasser hvor vi kan udfolde os med maleriet, når vi ikke lige tager ud i landskabet med farver og pensler.

Hotellet ligger i udkanten af byen med nationalparken i baghaven og tyrkiske naboer lige omkring med høns, geder og æsler. Byen er fyldt

med liv og alt hvad det indebærer af små butikker, købmænd, håndværkere og frisører. Her kan man blive barberet, få brændt hår i ørerne af, masseret nakken og få et glas te med den seneste sladder i byen – alt sammen for under en 20'er!

I nabobyen findes desuden ægte Hamam-bade, og for de som er interesserede arrangerer vi ture i ugens løb, så man kan opleve denne skønne tyrkiske tradition for livsnydelse.

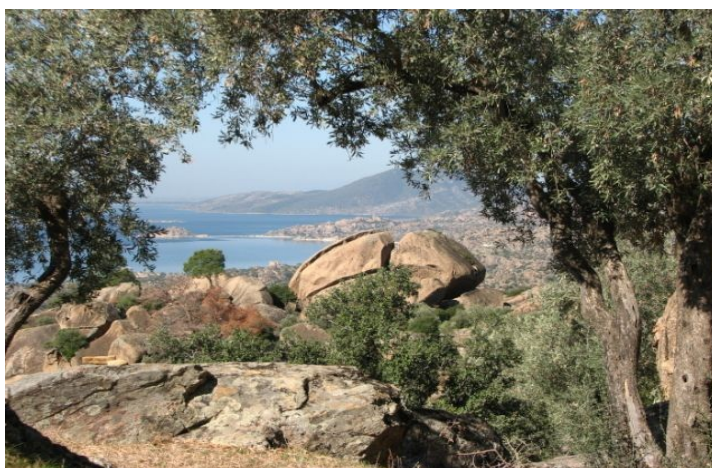
Güzelcamli er et yndet feriested blandt den tyrkiske middelklasse, og da der kun er få udenlandske turister ved alle udmærket hvor vi kommer fra når vi køber ind i den ugentlige basar. De lokale tyrkere er yderst venlige og imødekommende, og hotelværtten Ahmed og hans personale er glade og stolte over at byde os velkommen. De deler alle gerne ud af deres store viden om tyrkisk kultur og de lokale forhold på denne karismatiske plet på jord.

Du kan invitere en rejsepartner med på rejsen som på egen hånd kan udforske området eller slappe af ved poolen eller på stranden mens du deltager i undervisningen i dagens løb. Ahmed er gerne behjælpelig med at foreslå ture og seværdigheder for rejsepartnere.

### **Kurset - Med landskabet som inspiration.**

Alle kan være med da undervisningen hovedsagelig foregår på det individuelle plan. Er du lige begyndt at male og har brug for hjælp til at komme i gang - eller er du erfaren maler og ønsker respons på dit arbejde for at komme videre – begge vil få et solidt fagligt udbytte af turen.

Vi går ud i det smukke tyrkiske landskab og oplever farver, former og stemninger. Du får mulighed for at omforme dine indtryk til personlige minder som du kan tage med hjem. Udover landskabet vil vi lejlighedsvis lade os inspirere af den nutidige tyrkiske kultur og de spændende arkæologiske seværdigheder der findes i området.



Bent Hedeby og Hjördis Haack er begge erfarne undervisere med mange gode resultater fra tidligere fælles undervisningsforløb.

Bent har desuden studeret på Güzel Sanatlar Fakultesi i Istanbul, og har aldeles tabt sit hjerte til de gæstfrie tyrkere og den ældgamle kultur.

Der vil i ugens løb blive undervist i perspektiv, komposition og farvelære med udgangspunkt i landskabet. Forløbet er planlagt så vi føres igennem processen fra første skitse til det færdige maleri.

### Om underviserne

**Bent Hedeby Sørensen** er professionelt arbejdende kunstner, uddannet på Gützel Sanatlar Fakultesi i Istanbul, Det Jyske Kunstakademi i Århus og Grafisk Skole i Århus. Han har udstillet på en lang række anderkendte udstillingssteder i ind og udland, herunder flere gange på Charlottenborg, Sophienholm og "Den frie", ligesom han har udstillet på kunstmuseerne: Holstebro, Vestjyllands og Mjellby i Sverige.

Han har bla. modtaget statens kunsts fonds arbejdslegater, er medlem af DBF, BKF, Kunstnersamfundet og Kunstnersammenslutningen Pro.

Bent har undervist i talrige sammenhænge, eksempelvis på Øregård Gymnasium, Kunstskolen Primavera samt på kreative teambuildings kurser med Crealab.

Se mere på [www.benthebeby.dk](http://www.benthebeby.dk)

**Hjördis Haack** er professionelt arbejdende billedkunstner, født i Göteborg og uddannet på Kvs Konstskola i Göteborg, Gerleborgskolan (malerskole) i Stockholm og Kunstakademiet i Stockholm. Hun har udstillet på en lang række anderkendte museer i ind og udland, eksempelvis Kunstmuseer i Trondheim, Randers, Bornholm og Tørshavn. Som formand for kunstnersammenslutningen Den Gyldne har hun endvidere i en årrække udstillet på Charlottenborg.

Hjördis er medlem af BKF, Kunstnersamfundet og Statens Kunsts fonds Legat- og Indkøbsudvalg 2008-2011.

Hun har udført en del større udsmykningsopgaver, bl.a. Viborg Musikhus og Ålborg Politigård.

Hjördis har endvidere undervist på Kunstskolen Primavera.

Se mere på [www.hjordishaack.dk](http://www.hjordishaack.dk)

### Undervisningsplan

	9:00 til 10:00	10:00 - 12:00	13.00 - 17:00	17.00 - 17.30
1. dag	Oplæg: Intro - Perspektivtegning	Skitse tegning/foto: motivsøgning	Skitse tegning/foto: motivsøgning fortsat	Fremvisning og gennemgang af dagens arbejde
2. dag	9:00 - 9:30 Oplæg: Komposition - det gyldne snit	9:30 - 12:00 3. små skitser - farveprøver	13:00 - 17:00 Motiv slæes op på lærred	Fremvisning og gennemgang af dagens arbejde
3. dag	Oplæg turdag	Turdag resten af dagen med skitsebog		
4. dag	Oplæg: farvelære med focus på rum	Male - individuel undervisning	Male - individuel undervisning	Fremvisning og gennemgang af dagens arbejde
5. dag	Oplæg: Farvelære med focus på dynamik	Male - individuel undervisning	Male - individuel undervisning	Fremvisning og gennemgang af dagens arbejde
6. dag	Oplæg: Hvornår er et billede færdigt	Male - individuel undervisning	Male - individuel undervisning	Afslutning med fest om aftenen

### Rejsen

Vi flyver fra Kastrup Lufthavn søndag den 04.10.2009 kl. 11.20 til Bodrum, hvorfra vi kører i bus til Hotel Karanfil. Vi har god tid til at kigge os omkring inden vi samles til vores første middag sammen på hotellet kl. 19.

Efter en skøn uge med maleri, gastronomisk forkælelse og intens livsnydelse slutter vi af med fest og hygge den sidste aften, inden vi næste morgen vender næsen hjem mod det danske efterår.

**Salg og teknisk arrangør:** Veksebo Wellness rejser – rejsen er dækket ind under Rejsgarantifonden. Kontakt Nina Porschmann, tlf. 4848 5553 / [nina@veksebo-wellness.dk](mailto:nina@veksebo-wellness.dk) / [www.veksebo-wellness.dk](http://www.veksebo-wellness.dk)

**Kontakt:** Hvis du har spørgsmål vedrørende kursusmaterialer, forudsætninger eller andet vedrørende rejsen er du velkommen til at kontakte Kreativt Netværk v. Sanne Kristensen på telefon +45 4841 0678 eller på mail: [info@kreativt-netvaerk.dk](mailto:info@kreativt-netvaerk.dk)

**Kursusdeltagere:** Begyndere, øvede og professionelle – undervisningen baseres i høj grad på individuel vejledning og alle kan deltage uanset tidligere erfaringer.

**Antal:** Max 18 kursister pr. underviser. Som kursist kan du medtage en rejsepartner der ikke deltager på kurset men ønsker at opleve stedet på egen hånd. Rejsepartneren betaler ikke kursusgebyr.

**Rejsetidspunkt:** Afrejse søndag den 04.10.09 fra Kastrup Lufthavn kl. 11.20. Hjemkomst Kastrup Lufthavn søndag den 11.10.09 kl. 10.20. i alt 8 dage.

**Rejsens pris pr. person:** 5950 DKK. I delt dobbeltværelse. Tillæg for enkeltværelse: 700 DKK.

**Rejsens pris inkluderer:** Flyrejse København - Bodrum tur /retur, transport fra Bodrum til hotellet + retur, 7 overnatninger på Hotel Karanfil i Güzelcamli i delt dobbeltværelse, halv pension under opholdet, bidrag til Rejsgarantifonden

**Kursuspris:** 2000 DKK pr. kursist. Kursusgebyr opkræves af Kreativt Netværk.

**Dertil skal påregnes udgifter til:** Kursusmaterialer, udgifter til drikkevarer, evt. rejse- og afbestillingsforsikring, evt. tillæg for enkeltværelse 700 DKK.